

Casos de Éxito

Línea
Prioritaria de
Investigación

4

Agronegocios, agroecoturismo y arquitectura del paisaje

Rescate de flora nativa con potencial ornamental



Diseño sustentable del paisaje

Usualmente el diseño de los jardines, se hace bajo modelos convencionales e incluyendo preferentemente plantas ornamentales exóticas. Se han generado modelos de diseño de jardines sustentables en donde las plantas nativas ornamentales tienen un papel importante con el fin de atraer fauna nativa (mariposas, colibríes) e ir creando la conciencia social de aceptación de este tipo de jardines.



Diseño sustentable del paisaje

En México existe una creciente necesidad por desarrollar sustratos alternativos para producir plántulas de ornato en condiciones de invernadero. Por ello, se ha incursionado en este tema y se han evaluado diferentes sustratos locales, incluyendo materiales inertes como tezontle, o materiales orgánicos.



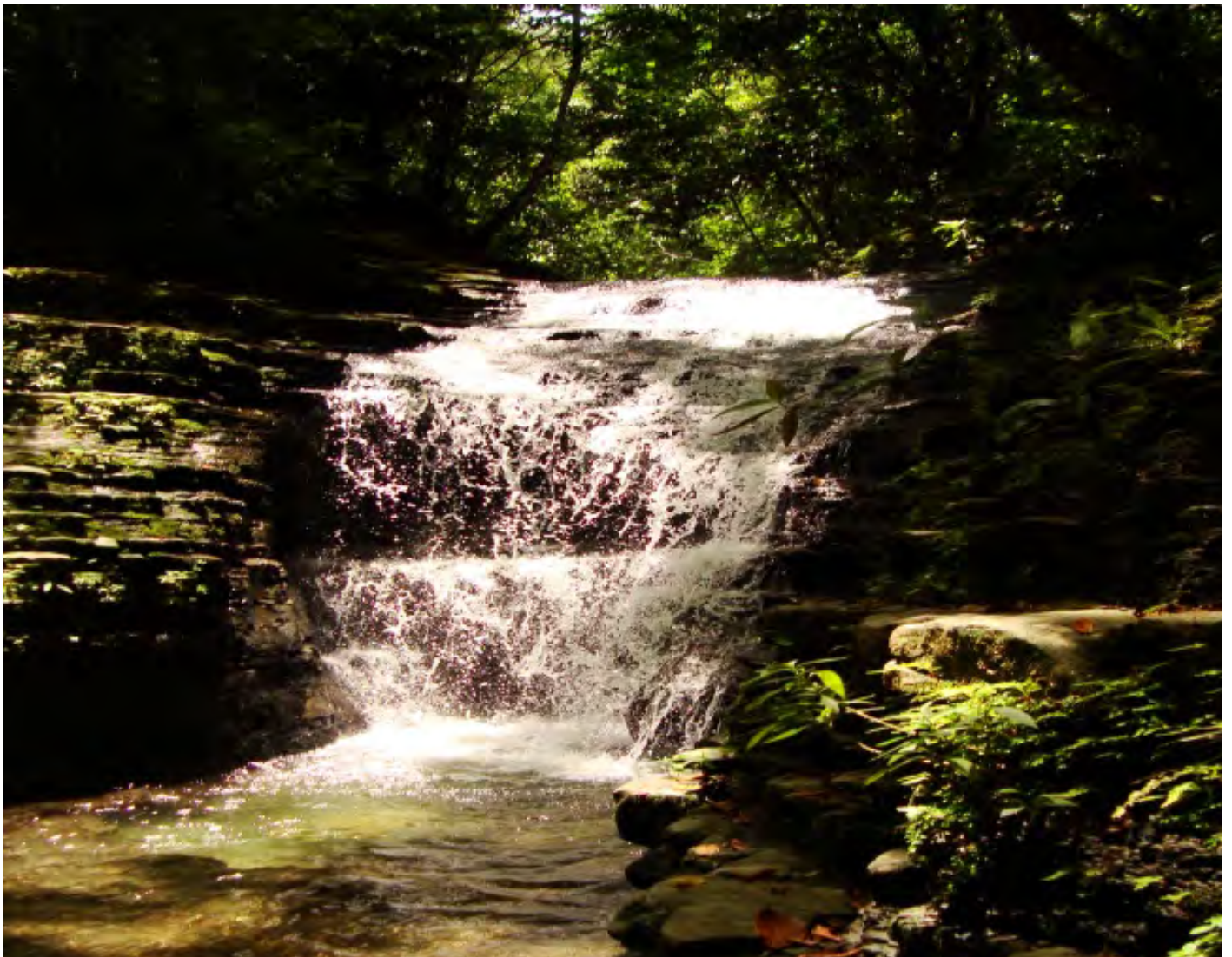
Diseño vernáculo de jardines

Los diseños de jardines y áreas verdes se basan usualmente en criterios anglosajones. Se ha rescatado el conocimiento tradicional de diseño de jardines, y se han identificado los criterios de selección de plantas y de diseño vernáculo de los jardines con arraigo indígena.



El agroecoturismo como instrumento del desarrollo sustentable

El turismo y particularmente el agroecoturismo es una oportunidad de aprovechamiento de la biodiversidad y es una de las formas de atraer divisas, promoviendo el desarrollo rural en comunidades rurales. Se han publicado libros sobre turismo rural, turismo religioso y se han evaluado aspectos de sustentabilidad del ecoturismo en la región de Los Tuxtlas, en Veracruz.



AGRONEGOCIOS

Los agronegocios, aplicados al medio rural, son promovidos como una actividad de desarrollo con pequeños productores rurales, aprovechando los atributos de alimentos tradicionales y el conocimiento, manejo y uso que tienen los productores sobre ellos. Se han desarrollado propuestas de agronegocios en productos alimenticios tradicionales, como el amaranto y el maíz azul.



La alfarería como agronegocio

La pluriactividad de los productores en el medio rural, ofrece la oportunidad de rescatar y mejorar la artesanías locales. Se ha mejorado la producción de artesanías de barro rojo, cuya importancia familiar es fundamental para obtener mayores ingresos.



Abonos orgánicos en la producción de ornamentales

La nutrición de plantas es un aspecto básico para incrementar rendimientos. Se ha aportado conocimiento novedoso en la evaluación de soluciones nutritivas, así como dosis de fertilización y combinación de abonos orgánicos para contribuir a la sustentabilidad. Las especies en las que se han incursionado son cempasúchil, heliconia, crisantemo, tulipán y alcatraz. A la fecha se tiene un Manual sobre compostaje para técnicos y productores.



Traspatios productivos

La existencia de conocimiento tradicional sobre el manejo de especias y condimentos en los solares, es objeto de investigación e intervención en términos de organizarlo y mejorarlo, para convertirlos en traspatios productivos, reforzando su función de fuente de suficiencia alimentaria familiar y eventualmente como jardines turísticos. Se han rediseñado los solares integrando la producción de lombricomposta, cría de aves de corral, producción de hortalizas y plantas medicinales y aromáticas.



Techos y muros verdes

El Cambio climático ha hecho que las condiciones de confort térmico al interior de las casas sea menor. Por ello, se ha generado una propuesta de Techo Verde para casa rural, empleando plantas enredaderas, logrando mejorar el confort térmico. Aunado a esto se han realizado proyectos de Muros Verdes.



Mariposario



Producción de miel

Se han identificado tres especies de abejas sin aguijón con alto potencial para la producción de miel virgen.



Nannotrigona perilampoides



Scaptotrigona pectoralis



Scaptotrigona mexicana

Inventario de orquídeas

Se han recolectado 34 especies, incluidos 24 géneros y tres subfamilias haciendo un total de 63 ejemplares.

