



MISIÓN

Contribuir a la valoración y preservación del recursos de paisaje, desde la disciplina de arquitectura de paisaje, donde un enfoque integral que involucre el medio físico. Y sus actores, a través de más aproximación de sustentabilidad ambiental.

VISIÓN y OBJETIVO

Para el 2020 ser el programa de postgrado en Arquitectura de Paisaje más complejo y competitivo en el escenario mexicano y latinoamericano basada en componentes teóricos y prácticos, relevantes y pertinentes, producto de investigación y práctica profesional combinadas en este programa educativo.

CONTACTO PARA INFORMES

- Dr. Rafael Muñoz Márquez

DIRECCIÓN COMPLETA

Colegio de Postgraduados Campus Córdoba, Veracruz. Km 348 carretera federal Córdoba-Veracruz. Amatlán de los Reyes, Veracruz. C.P. 94946

TELÉFONOS

(271)716 60 00 y 57

FAX

(271)71 6 60 55

CORREO ELECTRÓNICO

paisaje@colpos.mx

maestriarquitecturadepaisaje@gmail.com

FACEBOOK

Maestría Arquitectura de Paisaje

PRESENTACIÓN

La arquitectura de Paisaje es al mismo tiempo una actividad profesional y una actividad académica. Esta incluye los campos de la planificación del paisaje manejo de paisaje y diseño de paisaje tanto en áreas urbanas y rurales a nivel local y regional. Se preocupa de la conservación y el mejoramiento del paisaje y sus valores asociados para el beneficio de las generaciones actuales y futuras.

DESCRIPCIÓN GENERAL

Programa de Postgrado en orientación profesionalizante, enfocado a la resolución de problemas reales de la industria de la Arquitectura de Paisaje.

Cubre aspectos ambientales, técnicos y de diseño, a fin de formar un profesional que desee profundizar en el área, o incursionar en esta disciplina.

Es un programa basado para personas que laboran, por lo que se cursa los fines de semana, en una frecuencia quincenal.

Se basa en un plan de cursos regulares y talleres de diseño simultáneo a los mismos, de manera que los conocimientos teóricos puedan ser aplicados inmediatamente a la solución del problema.

DURACIÓN

La maestría consta de 24 créditos que equivalen a 12 cursos, 4 créditos de tesis, más 192 horas de taller de diseño sin créditos pero obligatorios para cubrir el programa. El total de horas de clase más el total de horas de taller de todo el programa suma 808 horas.

INVERSIÓN

Preinscripción: \$ 500.00

Inscripción: \$ 2,100.00

Crédito: \$ 3,425.00 (Cada cuatrimestre tiene 4 créditos)



CURSOS (OBJETIVOS)

CUATRIMESTRE I

INTRODUCCION AL DISEÑO

Objetivo: Revisar los conceptos plásticos básicos aplicables al diseño del paisaje, así como ejercitar al educando en problemas de diseño espacial analizando principios de diseño. Se revisaran algunas tendencias en proyectos de arquitectura de paisaje a fin de que el educando pueda aplicar las mismas a su trabajo.

TECNOLOGIA PARA LA INDUSTRIA DE LA ARQUITECTURA DE PAISAJE

Objetivo: Proporcionar al estudiante los elementos básicos de expresión técnica, estándares, nociones básicas de aspectos constructivos y una introducción acerca de aspectos de cuantificación y especificación en el desarrollo de proyectos de arquitectura de paisaje.

HISTORIA DE LA ARQUITECTURA DE PAISAJE

Objetivo: Que el alumno conozca como el hombre a través de la historia se ha relacionado con el paisaje y cómo lo ha transformado, a fin de establecer referencias estilísticas que le ayuden a proponer enfoques nuevos o alternativos para el desarrollo de proyectos de arquitectura de paisaje.

INTRODUCCION A LA CIENCIA AMBIENTAL

Objetivo: Que el alumno adquiera una visión amplia de aspectos relativos a la botánica y fisiología vegetal, así como los diversos aspectos que intervienen en la relación suelo-planta-atmosfera.

CUATRIMESTRE II

MANEJO DE ESPECIES ORNAMENTALES PARA USO EN PAISAJISMO

...

DISEÑO ECOLOGICO DEL PAISAJE

Objetivo: Que el estudiante adquiera los conocimientos esenciales acerca de las especies que tengan potencial para su uso de paisajismo, abarcando desde su conocimiento de las principales variables ecológicas, a fin de generar obras que producción y manejo en proyectos y obras de arquitectura de paisaje. Sean sustentables desde el punto de vista ambiental.

TALLER DE PROYECTOS

Objetivo: Proveer un espacio para que el estudiante ponga en práctica lo aprendido en las clases teóricas a través del desarrollo de un proyecto a escala pequeña.

CUATRIMESTRE III

PLANIFICACIÓN DEL SITIO

Objetivo: Educar al estudiante acerca de todos los aspectos físicos, sociales, ambientales y estéticos a tomar en cuenta en el análisis de los espacios sujetos constructivos, de diseño de paisaje.

CONSTRUCCIÓN

Que el estudiante adquiera los conocimientos básicos de las técnicas los proyectos en una forma tecnológicamente adecuada.

ESTABLECIMIENTO DEL PAISAJE

Objetivo: Proporcionar los conocimientos necesarios para la preparación del terreno para planeación así como para el establecimiento de material vegetal.

TALLER DE PROYECTOS

Objetivo: Proveer un espacio para que el estudiante ponga en práctica lo aprendido en las clases teóricas a través del desarrollo de un proyecto a escala media.

CUATRIMESTRE IV

MANEJO DE PAISAJE

Objetivo: Proporcionar los conocimientos necesarios para generar programas de mantenimiento y manejo adecuado de un área verde.

COSTOS Y PRESUPUESTO

Objetivo: Que el alumno adquiera los conocimientos relativos a la administración de proyectos de arquitectura de paisaje, así como los conocimientos básicos en legislación relacionada con la obra pública y privada, cálculo de precios unitarios y valuación de los trabajos de proyecto, obra y supervisión.

TALLER DE PROYECTOS

Objetivo: Proveer un espacio para que el estudiante ponga en práctica lo aprendido en las clases teóricas a través del desarrollo de un proyecto a escala media.

CUATRIMESTRE V

OPTATIVA

Objetivo: Que el estudiante pueda estudiar alguna temática de su interés a fin de que profundice en algún aspecto que complemente su formación. Este curso podrá ser cubierto tanto por profesores del CP, así como otras instituciones.

OPTATIVA

Objetivo: Que el estudiante pueda estudiar alguna temática de su interés a fin de que profundice en algún aspecto que complemente su formación. Este curso podrá ser cubierto tanto por profesores del CP, así como otras instituciones.

TALLER DE PROYECTOS

Objetivo: Que el estudiante comience su trabajo terminal el cual deberán atender alguna demanda específica.

CUATRIMESTRE VI

TESIS

Objetivo: Que el estudiante comience su trabajo a fin de que pueda culminar su grado.

ADMISIÓN

REQUISITOS

De acuerdo con el Artículo 65 del reglamento de actividades académicas y los lineamientos para maestrías tecnológicas aprobadas por el H. Consejo Técnico del Colegio de Postgraduados, los aspirantes al grado de Maestro en tecnología en Arquitectura de Paisaje deberán presentar la documentación siguiente:

1. Estar titulado
2. Promedio mínimo de 7.5 en escala de 1 al 10
3. Acta de nacimiento
4. Curriculum Vitae
5. Carpeta de trabajos creativos(Puede ser desde el trabajo hasta un hobbies)
6. Carta de exposición de motivos para cursar el programa
7. Certificado médico de buena salud
8. Seguro de vida
9. 4 Fotografías a color
10. 2 cartas de recomendación, una profesional y otra académica
11. Entrevista con el coordinador del programa
12. Cubrir los pagos correspondientes
13. Llenas solicitudes de ingreso
14. Obtener la recomendación de aceptación por parte del comité de admisiones del programa
15. Idea de anteproyecto de tesis

