

La Sociedad Botánica de México,
el Instituto de Biología,
la Facultad de Ciencias y
el Museo de las Ciencias, Universum.

PRESENTAN LA EXPOSICIÓN



Las plantas mexicanas

historia natural y cultural a través del agave

JUSTIFICACIÓN

La exposición se enmarca en el XX Congreso Mexicano de Botánica. El lema del congreso es Celebrando los 75 años de la Sociedad Botánica de México. Se exhibirá durante septiembre y octubre en el Palacio de Minería y posteriormente en UNIVERSUM.

El propósito del comité organizador del congreso es celebrar los 75 años de la SBM con una exposición de enfoque histórico en la que se presente el patrimonio vegetal de México y su estudio, destacando los principales momentos del desarrollo de la botánica y el trabajo que forma parte del patrimonio científico de México.

Nos proponemos que la exposición promueva reflexión sobre la situación actual de los recursos vegetales del país y su conocimiento, para derivar en la necesidad apremiante de su conservación. Consideramos que este enfoque promoverá el interés por las plantas mexicanas de un amplio público, especialmente los estudiantes, contribuyendo en su conocimiento para la conservación de nuestro patrimonio.

Las plantas
mexicanas

historia natural y cultural a través del agave

GENERAL

Difundir la obra, personajes e instituciones que han incidido en el conocimiento de la diversidad vegetal de México a través de la historia y el reto de conocer su flora ante las amenazas que la deterioran.

México es un país megadiverso; en relación con su flora, las aproximadamente 22,000 especies que lo conforman lo ubican en el quinto lugar a nivel mundial. Esto se refleja en el conocimiento y uso que se hace de las plantas en el país, principalmente por los grupos humanos establecidos desde épocas prehistóricas.

Las plantas
mexicanas

historia natural y cultural a través del agave

OBJETIVOS

PARTICULARES

- Mostrar, a partir de la diversidad de agaves, la gran riqueza natural de México y su importancia cultural y biológica.
- Promover el respeto tanto al patrimonio natural, como cultural con el que contamos.
- Exponer algunas de las estrategias de conservación que se desarrollan para la protección del patrimonio biológico.
- Mostrar la importancia de la investigación científica para la conservación de la biodiversidad.
- Exhibir a través de la ilustración científica y el arte la belleza del patrimonio vegetal, además de su relevancia como herramienta para la botánica.
- Presentar a partir de protagonistas e instituciones parte de la historia de la botánica en México
- El hilo conductor es el agave (diversidad y ecosistema), ya que en México se cuenta con el 75% de las 200 especies, siendo 119 endémicas y es un símbolo de nuestro país.

Las plantas
mexicanas

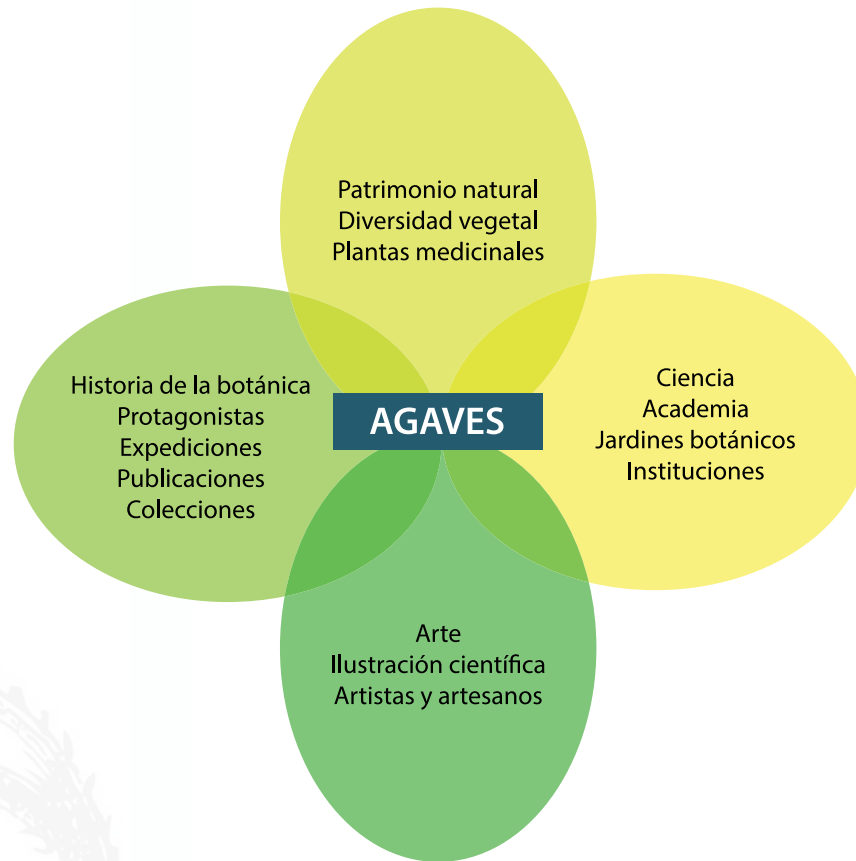
historia natural y cultural a través del agave

PÚBLICO META

La exposición está dirigida a los jóvenes, especialmente aquellos interesados en el conocimiento de las plantas, pero también intenta desarrollar una conciencia de conocimiento y conservación de los recursos vegetales de México para un público más amplio.

Las plantas mexicanas

historia natural y cultural a través del agave



Sala de video

Proyección de pequeños documentales realizados por la CONABIO y otras instituciones sobre diferentes temáticas relacionadas con la exposición.



Introducción a la biodiversidad de México y la diversidad de agaves

Objetivos:

Mostrar a partir de la diversidad de agaves, la gran riqueza natural de México y su importancia cultural y biológica, y promover el respeto tanto al patrimonio natural, como cultural con el que contamos.

1. Megadiversidad de México
2. Ecosistemas y biodiversidad vegetal
3. Diversidad de Agaves
4. Los agaves y sus ecosistemas
5. Servicios ambientales: lo que nos dan los agaves
 - 5.1. Usos culturales de la biodiversidad
 - 5.2 Agaves y polinizadores: interacciones biológicas

Las plantas
mexicanas

historia natural y cultural a través del agave

Historia de la Botánica - Los precursores

Los protagonistas: naturalistas y científicos

Objetivos:

Presentar, a partir de protagonistas y hechos históricos, parte del desarrollo de la Botánica en México.

1. Los protagonistas: personajes y hechos históricos
2. Herbolaria prehispánica
3. Viajeros y expediciones



Las plantas
mexicanas

historia natural y cultural a través del agave

Historia de la Botánica

Institucionalización de la Botánica: La botánica como disciplina científica

Objetivos:

1. Presentar, a partir de protagonistas e instituciones, parte de la Historia de la Botánica en México y exponer algunas de las estrategias de conservación que se desarrollan para la protección del patrimonio biológico.
2. Mostrar la importancia de la investigación científica para la conservación de la biodiversidad.
 - 2.1 Hechos históricos, del siglo XIX a la actualidad
 - 2.2 La botánica como disciplina científica
 - 2.3 Colecciones, herbarios y jardines botánicas
 - 2.4 Las instituciones: universidades y sociedades científicas
 - 2.5 ¿Y qué estamos haciendo? Acciones de conservación

Las plantas
mexicanas

historia natural y cultural a través del agave

Arte y botánica

Objetivo:

Exhibir, a través de la ilustración científica y el arte, la belleza del patrimonio vegetal, además de su relevancia como herramienta para la ciencia.

1. La importancia de la ilustración para la biología
2. Ilustración científica, confluencia de arte y ciencia



Las plantas
mexicanas

historia natural y cultural a través del agave



Las plantas mexicanas

historia natural y cultural a través del agave



Junio 2016